

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №18» ГОРОДА ЧЕБОКСАРЫ
ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

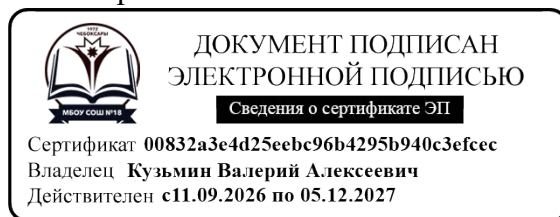
г. Чебоксары, ул. Энтузиастов, д. 20,
тел. (8352) 31-15-77, (8352) 31-11-25
e-mail: cheb-school18@rchuv.ru

Согласовано

Заместитель директора МБОУ
«СОШ №18» г. Чебоксары
_____ А.Г. Юнкерова

«31» августа 2026 года

«Утверждаю»
Директор МБОУ «СОШ №18» г. Чебоксары
_____ В.А. Кузьмин
Приказ №О-166 от 31.08.2026 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
физкультурно-спортивной направленности
«Шахматы»**

Возраст обучающихся: 7-16 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Кудряшов В.В., педагог дополнительного образования

г. Чебоксары, 2026 г.

1.1 Пояснительная записка

Нормативная база программы:

Настоящая дополнительная общеразвивающая программа «Волейбол» разработана с учетом:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Указа Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (Задача № 5 (б) абзац 2);
- Концепции развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Приказа Минпросвещения России от 09.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письма Минобрнауки России от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Письма Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09- 3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
- Приказа Минпросвещения России от 17.03.2020 № 104 «Об организации образовательной деятельности в организациях, реализующих программы начального общего, основного общего, среднего общего образования и дополнительных общеобразовательных программ, в условиях распространения новой коронавирусной инфекции на территории Российской Федерации»;
- Письма Минпросвещения России от 19.03.2020 № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением
- Устав МБОУ «СОШ №18» г. Чебоксары

Направленность программы: физкультурно-спортивная

Адресат программы: Программа рассчитана для детей 7-16 лет. Программа доступна для детей, проявивших выдающиеся способности (одаренные), детей с ограниченными возможностями здоровья, детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

Срок освоения программы: Продолжительность обучения 1 год. Форма обучения – очная.

Объем программы: годовая нагрузка 153 часа (4,5 часа в неделю).

Режим занятий: Учебная программа предусматривает проведение занятий в объединении 2 раза в неделю, продолжительность занятий 1 учебный час – 40 минут.

1.2 Цель программы: развитие логического мышления и интеллектуальных способностей у школьников посредством обучения их основам игры в шахматы.

Задачи:

Образовательные:

- формировать устойчивый интерес младших школьников к игре в шахматы;

- способствовать освоению детьми основных шахматных понятий (шахматная доска, шахматное поле, шахматная фигура, ход фигуры, взятие, начальная позиция, шахматная нотация, взаимодействие между фигурами на шахматной доске, ценность шахматных фигур, рокировка, пат, мат, ничья, дебют, миттельшпиль, эндшпиль, шахматные часы, время, отведенное на партию, т. д.);
- познакомить с правилами поведения партеров во время шахматной игры, обучать учащихся во время шахматной партии действовать в соответствии с этими правилами;
- научить учащихся взаимодействию между фигурами в процессе выполнения игровых заданий, а так же умению применять полученные знания о шахматных фигурах в процессе игры;
- обеспечить успешное овладение учащимися основополагающих принципов ведения шахматной партии;
- содействовать активному использованию полученных знаний в процессе игровой практики за шахматной доской;
- научить ориентироваться на плоскости, обогащать детскую фантазию.

Развивающие:

- развивать умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи.

1.3 Учебный план

Поурочное планирование по шахматам

1. Организационный момент. Знакомство.

Организационное занятие. Знакомство с детьми. Постановка задач на год.
Правила техники безопасности.

2. Введение

3. История возникновения шахмат.

4. Шахматная доска.

5. Горизонталь, вертикаль, диагональ, поля, центр.

6. Начальное положение фигур.

7. Пешка, правила ходов.

8. Взятие, превращение пешки, взятие на проходе.

9. Ладья. Ход и взятие.

10. Слон. Ход и взятие. Белопольные и чернопольные слоны.

11. Ферзь. Сила и универсальность самой мощной фигуры.

12. Конь. Особенности хода буквой «Г», перепрыгивание через фигуры.

13. Король. Главная фигура, ограничения в движении.

14. Шах и способы защиты от шаха.

15. Понятие «Мат». Отличия «Мата» от «Шаха».

16. Пат, ничья и её виды.

17. Детский мат.

18. Способы защиты от быстрых матов.

19. Вечный шах, трёхкратное повторение.

20. Рокировка: короткая и длинная.

21. Шахматная нотация. Запись ходов.

22. Элементарные маты. Линейный мат.

23. Мат одинокому королю ферзем и королем.

24. Мат одинокому королю ладьей и королем.

25. Мат двумя слонами.

26. Пешечные окончания.

27. Правило квадрата для прохождения пешки.
28. Понятие ключевых полей.
29. Проведение пешки при поддержке короля.
30. Отрезание короля ладьей по линии.
31. Суть и приемы эндшпиля.
32. Размен фигур.
33. Выгодный и невыгодный размен фигур.
34. Вилка.
35. Линейный удар.
36. Сквозной шах.
37. Открытое нападение.
38. Открытый шах.
39. Двойной шах.
40. Прием «Мельница».
41. Спёртый мат.
42. Комбинации на разрушение королевского прикрытия.
43. Разбор дебютов.

Дебют. Принципы развития дебюта. Основные цели дебюта. Главное – быстрое развитие фигур и борьба за центр. Классификация дебютов. Дебют, с которого нередко делается мат. Преждевременный выход ферзем. Тренировочные партии.

44. Три правила дебюта.

Различные системы проведения шахматных турниров.

Особенности шахматной борьбы. Игровые пути шахматной доски. Обозначение поля шахматной доски, о шахматных фигурах; шахматной нотации. Ходы фигур, поле подударом. Цель игры в шахматы. Шахматные ситуации (шах, мат, пат). Рокировка.

Взятие на проходе. Превращение пешки. О правах и обязанностях игрока.

45. Нападение и защита. Размен.

Сравнительная ценность фигур. Размен. Из чего состоит шахматная партия: начало(дебют), середина (миттельшпиль), окончание (эндшпиль). Десять правил для начинающих в дебюте. Записи партии. Различные виды преимущества.

46. «Силовые» методы в шахматах.

Силовые методы борьбы. Оценка позиции. Шахматные разряды и звания. Рейтинг-лист.

47. Активность – важнейший принцип игры шахмат.

Простейшие схемы достижения матовых ситуаций. Мат в один ход и несколько ходов. Двойной, вскрытый шах.

48. Основные цели дебюта.

Обмен. Подставка. Контрудар. Связи фигур. Двойной удар. Сквозное нападение (рентген). Перекрытие. Сочетание приемов нападения. Угроза мата в один ход. Создание угрозы мата. О противодействии угрозы мата. Полезные и опрометчивые шаги. Тренировочные партии.

Блок 2.

49. Как разыгрывать дебют.

Тактика. Тактические удары и комбинации. Нападение на фигуру созданием удара. Нападение на фигуру устрашением защищающего удара. Защита фигуры. Вилка.

50. Дебютные ловушки.

51. Расположение пешек и пешечные слабости.

52. Три стадии шахматной партии.

53. Стратегические цели.

Что такое стратегия и стратегический план. Мобилизация сил. Борьба за центр.

Центры открытые, закрытые, фиксированные.

54. Быстрое развитие фигур.

55. Направленная борьба за центр.

56. Классификация дебютов.

Блок 3.

57. Дебют четырёх коней.

58. Шотланская партия.

59. Защита Каро-Канн.

60. Ферзевой гамбит.

Эндшпиль. Курс шахматных окончаний. Пешечные окончания. Правило квадрата. Король и пешка против короля. Оппозиция. Золотое правило оппозиции. Король гуляет по треугольнику. Цунгванг. Ладейные, коневые и слоновые окончания. Правила игры в эндшпиле. Практические занятия.

61. Тренировочные партии.

62. Развитие фигур.

Проведение занятий с детьми, у которых возникают трудности с усвоением программы, а также с учащимися, которые способны на изучение материала быстрее и глубже остальных

63. Владение открытыми линиями.

Линейный мат двумя ладьями. Мат ферзем и ладьей. Детский мат. Тренировочные партии.

64. Слабые и сильные поля.

65. Ослабление позиции короля.

Проведение руководителем объединения сеансов одновременной игры (в том числе и тематических) с последующим разбором партий.

Блок 4.

66. Как не надо и как надо атаковать короля.

67. Атака на слабый пункт f7 f2.

68. Атака на не рокированного короля

Решению задач и этюдов. Ознакомление с шахматными задачами и этюдами, их решение, определение победителей.

69. Не рокируй под атаку.

70. Атака при односторонних рокировках.

71. Расположение пешек после рокировки.

72. Фигурная атака.

Итоговое занятие. Подведение итогов. Обзор выполнения поставленных задач. Сеансы одновременной игры.

73. Атака по слабым полям.

Закончив первый этап обучения учащийся **должен знать:**

- правила игры в шахматы;
- права и обязанности игрока;
- иметь представление о истории и происхождении шахмат;
- основные понятия о тактике и стратегии.

Должен уметь:

- применять указанные знания на практике;
- концентрировать внимание, ценить время;
- играть в шахматы с удовольствием.

Блок 1.

74. Игровая практика.

75. Три правила дебюта.

76. Основные цели дебюта.

Дебют. План в дебюте. Дебютные принципы. Гамбиты. Выбор дебютного репертуара. Основные виды дебютов. Разыгрывание фигур.

77. «Силовые» методы в шахматах.

78. Нападение и защита. Размен.

Блок 2.

79. Жертва, угроза.

80. Форсированный вариант.

81. Оценка позиции.

82. Быстрое развитие фигур.

83. Развитие фигур-основ новый принцип в дебюте.

84. Пешечные слабости.

Расположение пешек. Пешки изолированные, сдвоенные, отсталые и висячие. Карлсбаденская структура. Пешечный перевес. Взаимодействие сил. Пять типов взаимодействия фигур.

85. Развитие фигур и борьба за центр в дебюте.

86. Классификация дебютов.

Блок 3.

87. Преимущество в развитии.

Пять факторов, определяющих ценность фигур. Борьба за пешки и поля. Как активизировать собственные фигуры. Практическое управление по основам стратегии.

88. Владение открытыми линиями.

89. Преимущество в пространстве.

90. Двойной удар.

91. Открытое нападение.

92. Связка.

93. Завлечение.

Блок 4.

94. Отвлечение.

95. Уничтожение защиты.

96. Освобождение пространства (поля или линии)

97. Блокирование поля (или нескольких полей)

98. Разрушение пешечного прикрытия.

Требования к знаниям и умениям 2 года обучения

Учащиеся должны знать:

- Историю мировых и русских (советских) шахмат, имена чемпионов мира;
- Правила разыгрывания основных дебютов и окончаний;
- Основы тактики и стратегии шахмат;
- Порядок проведения и организацию шахматных соревнований (турниров)
- Правила этикета при игре в шахматы и их выполнение.
- Уверенно применять тактические приемы и сочетать их в своей игре;
- Строить и реализовывать свои стратегические планы;
- Осознавать свои ошибки и видеть ошибки соперников

Блок 1.

99. Игровая практика.

100. Сравнительная ценность шахматных фигур.

101. Классификация дебютов.

Шахматная литература. Методика работы с шахматной литературой. Навыки самодисциплины и способы самосовершенствования. Шахматная нотация, запись партии. Словарь шахматной композиции

102. Развитие фигур и борьба за центр.

103.Активность важнейший принцип игры шахмат.

104.Как разыгрывать дебют. Основные цели.

Блок 2.

105.Классификация дебютов.

106.Развитие фигур.

О шахматных планах. Как создается план игры. Оценка позиции. Тактические удары и комбинации. Завлечение и отвлечение.

107.Защита двух коней.

108.Шотланская партия.

109.Ирландская партия.

Блок 3.

110. Французская защита.

111. Сицилианская защита.

112. Защита Немцовича.

113. Дебют четырех коней.

Перегрузка фигур. Промежуточный ход. Захват пункта. Атака на короля. Слабый пункт при рокировках. Контратака. Практические занятия. Разбор специально подобранных позиций. Анализ партий лучших шахматистов.

114.Разбор учебных партий.

115.Материальное преимущество.

Сеансы одновременной игры. Проведение руководителем объединения сеансов одновременной игры (в том числе и тематических) с последующим разбором партий.

116.Позиционное преимущество.

Блок 4.

117.Преимущество в пространстве.

118.Владение открытыми линиями.

119.Как малыми силами удержать превосходство силы противника.

120.Чья пешка первая проходит в ферзи.

121.Пешечный прорыв.

122.Переход в выигрышные пешечные окончания. Найденный путь.

Закончив третий год обучения учащиеся должны знать:

- Историю мировых и русских (советских) шахмат, имена чемпионов мира;
- Правила разыгрывания основных дебютов и окончаний;
- Основы тактики и стратегии шахмат;
- Порядок проведения и организацию шахматных соревнований (турниров)

· Правила этикета при игре в шахматы
учащиеся должны уметь:

- Уверенно применять тактические приемы и сочетать их в своей игре;
- Строить и реализовывать свои стратегические планы;
- знать и уметь пользоваться позиционными преимуществами.

Блок 1.

123.Оценка позиции.

124.Реализация преимущества.

125.Построение стратегических планов.

126.Реализация преимущества в окончании.

127.Особенности фигур.

128.Плохие слоны и слабость поля.

Блок 2.

129.Курс шахматных окончаний.

130.Правило квадрата.

Разбор и проигрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач.

131. Когда королю мешает собственная пешка.
132. Король и пешка против короля.
133. Оппозиция, как оттолкнуть «плечом» короля противника.
134. «Золотое» правило оппозиции.
135. Запасные ходы для овладения оппозицией.

Блок 3.

136. Лишняя пешка-никогда не лишняя.

Активный пароль. Атака в эндшпиле. Фигура против пешки. Борьба фигур. Позиционная ничья.

Практические занятия.

137. Активный король – как лишняя фигура.
138. Отдаленная проходная пешка.
139. Как малыми силами удержать превосходящие силы противника.
140. Фигуры против пешки. Ферзь, ладья, слон, конь.
141. Ладейные окончания.
142. Коневые окончания.
143. Слоновые окончания.

Обозначение места фигуры на доске. Масса упражнений для тренировки. Запись позиции.

144. Слон против коня.
145. Преимущество двух слонов в эндшпиле.

Блок 4.

146. Ферзевые окончания.
147. Борьба фигур без пешек.
148. Лишнее качество при пешках.
149. 20 правил игры в эндшпиле.
150. Тактические удары и комбинации.
151. Атака на короля.
152. Атака при разносторонних рокировках.
153. Контратака в центре.

1.4. Планируемые результаты

Предметные результаты (учащиеся будут знать):

- историю возникновения шахматной игры;
- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем,
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; - правила хода и взятия каждой фигуры.

Метапредметные результаты (учащиеся будут уметь):

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- решать элементарные шахматные задачи;
- правильно располагать доску м/у партнерами, расставлять фигуры.

Личностные результаты (учащиеся будут проявлять):

- коммуникативные способности;

- воображение и личностное восприятие окружающего мира;
- интеллектуальные способности.

2. Условия реализации программы Материально-технические условия:

- удобное помещение для проведения занятий,
- подбор мебели по росту ребенка,
- освещенность по санитарным нормам,
- технические средства обучения (интерактивная доска, компьютер, мультимедийная установка).

Материалы и инструменты: демонстрационная настенная магнитная шахматная доска с комплектом шахматных фигур; настольные шахматы и шахматные деревянные доски; шахматные часы; дидактические игры для обучения игре в шахматы; наглядные пособия (альбомы, портреты выдающихся шахматистов, тренировочные диаграммы, иллюстрации, фотографии); атрибуты для игр (волшебный мешочек, картонное поле, короны шахматных фигур; конверт). шахматные тетради, простые карандаши.

Информационно-методическое обеспечение программы: авторские методические пособия к разделам ДОП, презентации, видеофильмы, дидактические материалы, технологические карты, картины, иллюстрации, рисунки детей, конспекты занятий, инструкции по ТБ и ОТ, периодическая литература, детская литература, энциклопедии, интернет - ресурсы.

Кадровое обеспечение: наличие у педагога среднего педагогического образования, высшей квалификационной категории, курсов повышения квалификации по занимаемой должности.

2.1 Формы аттестации/контроля

Применяются следующие *педагогические формы диагностики* для определения результатов освоения Программы:

- индивидуальная;
- групповая.

Входящая педагогическая диагностика проводится в начале учебного года. С ее помощью выявляются фактические знания, умения и практические навыки детей игры в шахматы, также определяются тенденции развития знаний и умений воспитанников на перспективу.

Итоговая педагогическая диагностика проводится в конце учебного года. С её помощью проходит оценивание результатов освоения Программы воспитанниками, определение перспективы дальнейшего обучения детей игре в шахматы с учетом новых задач.

Промежуточная педагогическая диагностика может проводиться не со всеми детьми группы, а выборочно с теми, у кого проявляются существенные трудности в обучении игре в шахматы. Такая диагностика нужна для

выявления динамики обучения детей игре в шахматы, оценки правильности выбранной в отношении ребенка стратегии в освоении им Программы.

Педагогическая диагностика проводится с помощью разработанной диагностической карты. (Приложение 1).

2.4. Оценочные материалы

Применяются следующие *педагогические формы диагностики* для определения результатов освоения Программы:

- индивидуальная;
- групповая.

Критерии оценки учебных результатов программы:

Высокий уровень освоения Программы.

Воспитанник демонстрирует высокую заинтересованность в учебной и творческой деятельности, которая является содержанием Программы; показывает широкие возможности практического применения в собственной творческой деятельности приобретенных знаний умений и навыков. Ребенок имеет представление о шахматах. Умеет пользоваться линейкой и тетрадью в клеточку. Умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывая и называя их вслух. Знает, различает и называет шахматные фигуры. Знает ходы шахматных фигур и их отличия. Понимает важность первых ходов. Имеет понятие о приёмах взятия фигур. Умеет самостоятельно выполнять задания, кратко и точно выражать мысли, выполнять задания в более быстром темпе. У ребёнка развита познавательная активность, логическое мышление, воображение. Обладает навыками счёта предметов, умение соотносить количество и число. Развито зрительное восприятие, внимание, мелкая моторика рук. Умеет планировать свои действия, обдумывать их, рассуждать, искать правильный ответ. Развита ловкость и смекалка, ориентировка в пространстве, способность думать, мыслить, анализировать. Имеет понятие «рокировка», «шах» и «мат». Умеет записывать шахматные партии. Узнаёт и различает геометрические фигуры в различных положениях, уметь конструировать их из палочек и различных частей, уметь использовать эти фигуры для конструирования орнаментов и сюжетов.

Средний уровень освоения Программы. Воспитанник демонстрирует достаточную заинтересованность в учебной и творческой деятельности, которая является содержанием Программы; может применять на практике, в собственной творческой деятельности, приобретенные знания, умения и навыки. Ребенок затрудняется в использовании линейки и тетради в клеточку, в умении быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Путает название шахматных фигур, ходы шахматных фигур и их отличия. Путает понятия «равно», «неравно», «больше», «меньше». Путается в названии геометрических фигур, в сравнении величин на основе измерения. Не всегда узнаёт и различает геометрические фигуры в различных положениях.

Низкий уровень освоения Программы. Воспитанник демонстрирует слабую заинтересованность в учебной и творческой деятельности, которая является содержанием Программы; не стремится самостоятельно применять на практике и в своей деятельности приобретенные знания, умения и навыки.

Ребенок не умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Не знает, не различает и не называет шахматные фигуры. Не знает ходов шахматных фигур и их отличия. Не имеет представления о понятиях «рокировка», «шах» и «мат». Не умеет записывать шахматные партии.

Методические материалы

Обучение шахматному искусству относится к числу наиболее сложных видов деятельности и поэтому располагает целой системой разнообразных методов:

Целостный метод – практически любое практическое упражнение (композиция), трудность которого соответствует уровню подготовки воспитанников, может быть освоено целостно. Вместе с тем, следует учитывать, что использование целостного метода обучения подразумевает наличие определённого опыта, полученного ранее.

Метод расчленения применяется в основном при изучении относительно сложных приёмов, а также для коррекции учебного навыка, для исправления некоторых ошибок или работы над выразительностью рисунка.

Метод слова (метод устного изложения) – рассказ, описание, объяснение, беседа.

Наглядный метод (метод иллюстрации и демонстрации) — схемы, презентации, представления, понятия.

Практический метод – упражнения, приучение, самостоятельно выполняемые обучающимися действия.

Метод закрепления изучаемого материала (метод повторности движений) – повторение пройденного материала до 3-х и более раз).

Метод авансирования успеха – создание ситуации успеха для каждого ребенка, стимулирование.

Метод игры — использование игровых сюжетов в структуре занятий.

Метод самостоятельной работы обучающихся по осмысливанию и усвоение нового материала;

Метод работы по применению знаний на практике и выработке умений и навыков: праздники, фестивали, концерты, конкурсы, открытые занятия;

Метод проверки и оценки знаний, умений и навыков обучающихся: повседневное наблюдение за воспитанниками, устный опрос (индивидуальный, групповой), контрольные занятия, соревнования, программированный контроль.

Методические разработки, дидактический и лекционный материал:

- раздаточный материал (диаграммы) для проведения конкурсов задач по тактике;
- раздаточный материал (диаграммы) для решения задач;
- тесты для проверки теоретических знаний по изучаемым темам;
- практикум. Позиции для решения с глубиной расчета 1 ход;
- практикум. Позиции на разыгрывании.
-

Список литературы

для педагога

1. И. Весела. Шахматный букварь. – М.: Просвещение, 1983.
2. В. Гончаров. Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольника шахматной игре. – М.: ГЦОЛИФК, 1984.
3 В. Князева. Уроки шахмат. – Ташкент: Укитувчи, 1992.
4. И.Г. Сухин. Шахматы, первый год, или Там клетки черно – белые чудес и тайн полны: учебник для начальной школы, первый год обучения. В 2-х частях. Часть 1.- 4-е изд. – Обнинск: Духовное возрождение, 2012. – 80с., ил.
5. И.Г. Сухин. Шахматы, первый год, или Там клетки черно – белые чудес и тайн полны: Рабочая тетрадь для начальной школы. В 2-х частях. Часть 2.- 6-е изд. – Обнинск: Духовное возрождение, 2013. – 32с., ил.
6. И.Г. Сухин. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем: учебник для начальной школы, первый год обучения. В 2-х частях. Часть 2.- 3-е изд. – Обнинск: Духовное

возрождение, 2009. – 80с., ил.

7. И.Г. Сухин. Волшебный шахматный мешочек. – Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992.

8. И.Г. Сухин. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.
для детей и родителей:

1. Весела, И. Шахматный букварь / И. Весела, И. Веселы. - М.: Просвещение, 1983г;

2. Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука. – М.: Детская литература, 1980.

3. Карпов, А. Е. Учитесь шахматам / А. Е. Карпов. - М.: Эгмонт Россия Лтд, 2004;

4. Касаткина В. «Шахматная тетрадь»/ Касаткина В. – Архангельск: Дайв, 2009г

5. Москалёв В. А. Шахматная тетрадь для дошкольников: рисуем ходы, осваиваем правила / Москалёв В. А. - Ростов н/Д: Феникс, 2012г.

6. Сухин, И. Г. Удивительные приключения в Шахматной стране / И. Г. Сухин. - Ростов н/Д: Феникс, 2004г;

7. Сухин, И. Г. Шахматы для самых маленьких / И. Г. Сухин. - М.: Астрель; АСТ, 2000г;

8. А. Трофимова . Шахматная тетрадь-раскраска . Рисуем, учимся, играем. / Трофимова А. С. - Феникс, 2015 г.

интернет-источники

<http://www.shahmatik.ru/>

[http://webchess.r](http://webchess.ru/ebook/)

[u/ebook/](http://webchess.ru/ebook/)

[https://chess-](https://chess-samara.ru/)

[samara.ru/](https://chess-samara.ru/)