МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №18» ГОРОДА ЧЕБОКСАРЫ
ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ (МБОУ «СОШ № 18» г. Чебоксары)
г. Чебоксары, ул. Энтузиастов, дом 20,
тел. (8352) 31-15-77, (8352) 31-11-25
cheb-school18@rchuv.ru

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
ШМО учителей начальных классов	Заместителем директора по УВР	Директор
Протокол №3 от «29» августа 2023 г.	Верхова О.О.	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат 2CB1 3152 B4A4 3617 7CE2 0B63 17D1 8DEE Владелец Кузьмин Валерий Алексеевич Действителен с 07.02.2023 по 02.05.2024 Кузьмин А.В.. Приказ № 210 от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Литературное чтение на родном языке(чувашском)»
для обучающихся 1-4 классов

Чебоксары 2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Чувашский язык – национальный язык чувашского народа. Чувашский литературный язык сохраняется в первую очередь в чувашской литературе, через которую осуществляется приобщение к чувашской культуре, развивается грамматически правильная речь, обогащается словарный запас, что является одним из критериев формирования развитой личности.

Литературное чтение на родном (чувашском) языке формирует первоначальные знания в сфере литературного образования. Литературное чтение на родном (чувашском) языке» имеет большое значение в духовно-нравственном воспитании обучающихся. Произведения чувашской литературы знакомят обучающихся с духовными ценностями своего народа и человечества в целом, способствуют формированию у обучающихся этнического и национального самосознания, культуры межэтнических отношений.

Включенность литературного чтения на родном (чувашском) языке в общую систему начального общего образования обеспечивается содержательными связями с другими учебными предметами.

В плане повышения уровня владения родной речью, обогащения словарного запаса на родном языке, формирования функциональной грамотности литературное чтение на родном (чувашском) языке» тесно связано с учебным предметом «Родной (чувашский) язык».

Особенности, связанные с условиями двуязычия и бикультурности в Чувашской Республике, определяют линию связи литературного чтения на родном (чувашском) языке» с учебными предметами «Русский язык» и «Литературное чтение», что реализует возможность выхода на диалог русской и чувашской литератур и культур.

Социализации личности, её речевому и духовному развитию способствуют связи с учебными предметами «Изобразительное искусство», «Музыка», «Окружающий мир».

В содержание программы по литературному чтению на родном (чувашском) языке выделяются следующие содержательные линии:

развитие речи;

литературоведческая пропедевтика;

творческая деятельность обучающихся;

круг детского чтения.

Содержание учебного предмета обеспечивает развитие навыков аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве, формирует культуру общения, включает работу с разными видами текстов, определяет круг литературоведческих понятий, обеспечивает первоначальное ознакомление с родами и жанрами литературы, средствами выразительности языка. Изучение литературного чтения на родном (чувашском) языке направлено на развитие у обучающихся навыков интерпретации литературных произведений, ролевого чтения художественных текстов, драматизации, написания сочинений.

В содержание учебного предмета включены художественные, научно-популярные тексты для чтения, обеспечивающие формирование устойчивого интереса к самостоятельной читательской деятельности и читательских предпочтений обучающихся, приобщение обучающихся к этнокультурным ценностям, формирование ценностных ориентаций и первоначальных этических представлений о добре и зле, традициях чувашского народа как фундаменте духовно-нравственного развития. В круг детского чтения входят произведения устного народного творчества: малые жанры фольклора (считалки, поговорки, пословицы, загадки), народные сказки (о животных, бытовые, волшебные), произведения классиков чувашской литературы, а также современной отечественной литературы.

Изучение произведений построено на основе проблемно-тематического принципа. Основные темы произведений перекликаются с лексическими темами уроков родного (чувашского) языка.

Изучение литературного чтения на родном (чувашском) языке направлено на достижение следующих целей:

формирование грамотного читателя, способного самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения и поставленные учебные задачи, использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

формирование навыка правильного, осознанного, беглого, выразительного чтения на чувашском языке, умения работать с текстом, развитие интереса к процессу чтения, потребности читать на чувашском языке;

формирование понимания художественного произведения как особого вида искусства, его ценности, умения анализировать художественное произведение, определять средства выразительности, развитие творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;

воспитание у обучающихся любви к родному слову, формирование чувства патриотизма, интереса к истории, культуре, традициям, искусству чувашского народа, обогащение нравственного опыта обучающихся через чтение произведений художественной литературы.

На изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (чувашском)» в 1 классе выделено 33 часа (1 час в неделю), во 2-3 классах выделено 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе 17 часов (0,5 часа в неделю).

Рабочая программа составлена на основе ФРП.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Развитие речи.

Аудирование.

Восприятие на слух и понимание звучащей чувашской речи: прочитанного учителем небольшого текста, вопросов, адресованных себе.

Чтение.

Чтение вслух по слогам и целыми словами небольших отрывков из художественных произведений (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом). Выразительное чтение художественного текста.

Говорение.

Ответы на вопросы в устной форме. Составление устных высказываний (2–3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения). Устное составление небольшого текста (2–3 предложения) по сюжетным картинкам и наблюдениям. Устная характеристика литературного героя. Чтение наизусть 1–2 стихотворений разных авторов.

Литературоведческая пропедевтика.

Определение (с помощью учителя) темы и главных героев прочитанного или прослушанного текста. Различение отдельных жанров фольклора (пословица, загадка, считалка, потешка, колыбельная песня) и художественной литературы (рассказ, стихотворение). Умение отличать прозаическое произведение от стихотворного. Нахождение средств художественной выразительности в тексте (звукоподражание, повтор). Знакомство с автором произведения.

Творческая деятельность обучающихся.

Чтение по ролям. Инсценирование ситуаций с использованием прослушанных или прочитанных произведений. Иллюстрирование отрывка произведения (по выбору). Выразительное чтение произведений.

Круг детского чтения.

Паллашу (Знакомство). Шкула (В школу).

Ю. Вирьял «Урокра» («На уроке»).

В. Тарават «Шкула каяс килет» («Хочу в школу»).

А. Ильин «Сывӑ-и, букварь» («Здравствуй, букварь»)

И. Патмар «Сӑпайлӑх» («Вежливость»).

Чӗр чун тӗнчи (Мир животных).

И. Яковлев «Автан» («Петух»).

А. Ильин «Кулинепе упа» («Медведь и Акулина»).

В. Давыдов-Анатри «Тилӗ тус» («Братец лис»), «Качака» («Коза»).

Ю. Мишши «Кашкӑр» («Волк»), «Мулкач» («Заяц»), «Йытӑ» («Собака»).

А. Ыхра «Сасӑсем» («Голоса»).

Пилеш Тани «Мой друг» (Манӑн тус)

Пахча çимӗç. Улма-çырла (Овощи. Фрукты).

Р. Сарби «Шурӑ хурлӑхан» («Белая смородина»).

Б. Данилов «Чи тутли» («Самый вкусный»).

Чувашские народные песни «Пахчи-пахчи» («Во саду ли, в огороде»), «Улми лайӑх-и?» («Яблоко ли лучше?»).

А. Ыхра «Ӳс, хӑярӑм» («Расти, огурчик»).

Кун йĕрки (Распорядок дня).

Ю. Сементер «Ăслă сехет» («Умные часы»), «Мĕн тăвас?» («Что делать?»).

А. Ыхра «Ева садика каять» («Ева идет в садик»).

Н. Карай «Маринепе пукане» («Марина и кукла»).

Кил-çурт. Çемье (Домашний очаг. Семья).

П. Ялгир «Çемье» («Семья»).

Ю. Силэм «Кушак питне çăвать» («Кошка умывается»).

А. Савельев-Сас «Юрларăм та ташларăм…» («И пела, и плясала…»).

В. Енеш «Асаннĕр пур-и?» («У вас есть бабушка?»).

Чувашская народная песня «Колыбельная» (Чăваш халăх сăвви. Сăпка юрри)

Çулталăк вăхăчĕсем (Времена года).

К. Иванов «Çулталăк хушши» («Времена года»).

А. Калган «Юр çăвать» («Снег идет»).

А. Ыхра «Пăрахут» («Пароход»).

В. Бараев «Шыва кĕме» («Купаться»).

В. Эктел «Çулçăсем» («Листья»).

2 КЛАСС

Развитие речи.

Аудирование.

Совершенствование навыка восприятия на слух звучащей чувашской речи. Понимание смысла произведений, воспринятых на слух.

Чтение.

Чтение небольших текстов или отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения). Понимание смысла прочитанных текстов. Переход от чтения вслух к чтению про себя небольших произведений или отрывков текстов при выборочном чтении. Чтение про себя словаря, данного после текстов.

Говорение.

Участие в беседе по содержанию прочитанного произведения: составление устных вопросов, краткие или развернутые (в виде кратких монологических высказываний) ответы на вопросы учителя и других обучающихся, устная краткая характеристика литературного героя, оценка его поступков. Чтение наизусть 2–3 стихотворений разных авторов.

Письмо.

Списывание из текста ответов на вопросы.

Литературоведческая пропедевтика.

Определение темы и выделение главной мысли произведения. Определение хронологической последовательности событий в произведении. Различение жанров фольклора. Знакомство со сказками. Умение отличать сказку от рассказа, различение сказок о животных и волшебных, народных и авторских. Освоение элементарных способов анализа произведения. Нахождение в произведении изобразительно-выразительных средств.

Творческая деятельность обучающихся.

Чтение по ролям. Инсценирование произведений или отрывков из прочитанных произведений. Составление словесной картины по прочитанному тексту или иллюстрирование фрагментов произведений. Составление загадок. Выразительное чтение наизусть.

Круг детского чтения.

Тăван шкул (Родная школа).

А. Алка «Чи савăнăçлă кун» («Самый радостный день»).

Л. Федорова «Чăн-чăн юлташ» («Настоящий друг»).

П. Сялгусь «Шкула» («В школу»).

И. Ивник «Пире лайăх вĕренме» («Хорошо нам учиться»).

Пирĕн кулленхи ĕç-хĕл (Наши повседневные дела).

С. Савкай «Чĕрĕп» («Ёжик»), «Мĕшĕлкке» («Медлительный»).

И. Малкай «Пирĕн туслăх» («Наша дружба»).

П. Эйзин «Эп – хамах» («Я сам»).

Л. Сорокина «Тăрăс, тăрăс сикер-и?» («Попляшем, попрыгаем»), «Пукане» («Кукла»), «Вăйă» («Игра»).

А. Миллин «Килĕштерчĕç» («Помирились»).

Чĕр чун тĕнчи (Животный мир).

А. Савельев-Сас «Пахчара» («В огороде»).

М. Ильбек «Вăрманта» («В лесу»).

Е. Никитин «Тилĕпе упа» («Лиса и медведь»).

Хĕл çитрĕ (Наступила зима).

В. Эктел «Хĕл Мучи» («Дед Мороз»).

А. Савельев-Сас «Чи тутли» («Самое вкусное»).

Н. Ижендей «Вăрманти елка» («Ёлка в лесу»).

Л. Саламби «Юр пĕрчи» («Снежинка), «Икĕ Шартлама» («Два Мороза»).

Ăстасен çĕр-шывĕнче (В стране умельцев).

М. Мерчен «Ĕçлеме пĕлни аван» («Хорошо быть умельцем»).

Л. Сорокина «Маттур Сантăр» («Молодец»).

А. Ыхра «Пăрчăкан пек хĕр ача» («Живая девочка»).

Л. Федорова «Ырă атте-анне» («Добрые родители»).

Р. Сарби «Саплăкла шăлавар» («Шаровары с заплаткой»).

Пирĕн çемье (Наша семья).

П. Сялгусь «Хама çеç, тен, хăналас» («Угощу-ка я только себя...»).

А. Савельев-Сас «Пирĕн çемье» («Наша семья»).

В. Палюк «Пулăшатăп» («Помогаю»).

П. Ялгир «Ĕмĕт пысăк» («Большие мечты»).

Ю. Аксу «Илемпи» («Илемпи»).

3 КЛАСС

Развитие речи.

Аудирование.

Восприятие на слух звучащей чувашской речи. Понимание темы прослушанного текста как сути его содержания. Перечисление основных фактов в той последовательности, в которой они даны в прослушанном тексте.

Чтение.

Правильное, осмысленное, выразительное, плавное чтение вслух. Осознанное чтение про себя. Умение обращаться к разным видам чтения в соответствии с учебной задачей.

Говорение.

Совершенствование навыков умения формулировать и отвечать на вопросы. Участие в беседе по содержанию прослушанного или прочитанного произведения. Умение строить устное диалогическое и монологическое высказывания с соблюдением норм чувашского литературного языка. Умение пересказывать содержание прочитанного текста с использованием плана, ключевых слов. Чтение наизусть 3–4 стихотворений разных авторов.

Письмо.

Письменное выполнение учебных заданий: списывание, выписывание из текста, письменные ответы на вопросы, написание коротких сочинений по личным наблюдениям и впечатлениям.

Литературоведческая пропедевтика.

Выявление отношения автора к герою произведения.

Нахождение изобразительно-выразительных средств (синоним, антоним, эпитет, сравнение, звукоподражание), характеристика героев (персонажей).

Деление текста на смысловые части, озаглавливание каждой части.

Анализ сюжета рассказа: определение последовательности событий, формулирование вопросов по основным событиям, восстановление нарушенной последовательности событий, нахождение в тексте заданного эпизода, составление плана.

Практическая работа по различению прозаической и стихотворной речи. Наблюдение за ритмом, рифмой стихотворения.

Творческая деятельность обучающихся.

Инсценирование фрагментов прочитанных текстов. Чтение по ролям. Словесное рисование или иллюстрирование эпизодов и фрагментов прослушанного или прочитанного произведения. Выразительное чтение стихотворений.

Круг детского чтения.

Шкулта (В школе).
П. Сялгусь «Аван-и, юратнӑ шкулӑм» («Здравствуй, школа»).
У. Мишши «Кӗтнӗ кун» («Долгожданный день»).
Н. Иванов «Ырӑ ача» («Готовый помочь»).
Çулталӑк вӑхӑчӗсем (Времена года).
Н. Парчаган «Пан улми» («Яблоко»).
П. Эйзин «Пирӗн аслӑ вӑрманта» («В нашем лесу»).
М. Мерчен «Ытарма çук хитре» («Красавица-весна»).
Л. Николаева «Кӗр парни» («Дары осени»).
С. Хумма «Хӗллехи вӑрман» («Зимний лес»).
М. Трубина «Кӗр çитрӗ» («Наступила осень»).
Н. Сладков «Ылтӑн çумӑр» («Золотой дождь»).
Г. Мальцев «Камӑн юрри хитререх» («Чья песня красивее»).
В. Ямаш «Хӗллехи вӑрманта» («В зимнем лесу»).
Пирӗн çемье (Наша семья).
Н. Парчаган «Мӗншӗн анне йӑл кулать?» («Почему мама улыбается?»).
А. Миллин «Кучченеç» («Гостинцы»).
В. Тарават «Иккӗшне те юрататӑп» («Люблю обеих»).
Л. Федорова «Тӑван чӗлхем» («Родной язык»).
М. Волкова «Ак мӗнле эп пысӑк» («Вот какой я большой»).
Сказка «Кинеми, мӑнукӗ тата чӑпар чӑх» («Бабушка, внучка и курочка Ряба»).
Ю. Сементер «Ылтӑн мар-ши эс, анне?» («Не золотая ли ты, мама?»).
Пирӗн ӗмӗтсем (Наши мечты).
С. Савкай «Ӗмӗт» («Мечта»).
П. Сялгусь «Космонавт пулатӑп» («Стану космонавтом»).
Е. Осипова «Хӑвӑртрах çитӗнесчӗ» («Скорее бы вырасти»).
В. Давыдов-Анатри «Лартар симӗс йывӑҫсем» («Посадим деревья»).
Чӑваш çӗршывӗ -Тӑван çӗршыв (Родина моя – Чувашия).
Ю. Сементер «Чӑваш чӗлхи» («Чувашский язык»).
П. Хузангай «Савнӑ çӗр, Чӑваш çӗршывӗ» («Любимый край – Чувашия»).
Л. Мартьянова «Чӑвашла» («На чувашском языке»).
Ю. Вирьял «Çӗр пин юрӑ çӗршывӗ» («Страна ста тысяч песен»).
Ю. Мишши «Улӑп çӗршывӗ» («Страна Улыпа»).
Г. Волков «Виçӗ ыйту – пӗр хурав» («Три вопроса – один ответ»).

4 КЛАСС

Развитие речи.

Аудирование.

Совершенствование навыка восприятия чувашской звучащей речи.

Чтение.

Чтение вслух и про себя с установкой на смысловое восприятие текста. Чтение вслух с соблюдением орфоэпических и интонационных норм.

Говорение.

Построение монологического высказывания в форме краткого или развёрнутого ответа на вопрос, в форме передачи собственных впечатлений, передачи жизненных наблюдений и впечатлений, в форме доказательного суждения с использованием текста (зачитывание нужного места в тексте). Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выражать своё отношение (согласие и (или) несогласие) к высказыванию. Чтение наизусть 3–4 стихотворений разных авторов.

Письмо.

Создание собственного небольшого текста на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Литературоведческая пропедевтика.

Совершенствование умения анализировать художественные тексты. Знание содержаний изученных литературных произведений, их авторов и названий. Деление текста на смысловые части, составление плана текста и использование его для пересказа. Характеристика героев произведений,

построение оценочных суждений о героях прочитанных произведений, выявление авторского отношения к героям. Нахождение в тексте средств художественной выразительности, понимание их роли в произведении. Различение произведений разных жанров.

Творческая деятельность обучающихся.

Создание собственных небольших текстов на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта. Инсценирование художественных текстов, иллюстрирование эпизодов произведений, использование в речи выразительных средств языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного. Выразительное чтение произведений.

Круг детского чтения.

Ачалăх (Детство).

В. Шемекеев «Футболист пулатăп» («Стану футболистом»).

Н. Парчаган «Ĕçчен Петĕр» («Трудолюбивый Петя»).

А. Юрату «Кукаçи» («Дедушка»).

Чăваш çĕршывĕ – Тăван çĕршыв (Родина моя – Чувашия).

З. Сывламби «Чăваш чĕлхи» («Чувашский язык»).

А. Мишши «Юратнă хула» («Любимый город»).

Иван Малкай «Тăван тавралăх» («Родная сторона»).

Çут çанталăк тĕнчи (Окружающий мир).

Сказки «Вĕçкĕн çерçи» («Хвастливый воробей»).

Г. Харлампьев «Кӳлĕ хĕрринче» («На озере»).

О. Тургай «Çулçă» («Лист»).

А. Юрату «Вăрман» («Лес»).

Г. Харлампьев «Уйăпсем» («Снегири»).

А. Пртта «Хĕл юмахĕ» («Зимняя сказка»).

Манăн çемье (Моя семья).

В. Давыдов-Анатри «Юратнă анне» («Любимая мама»).

Г. Мальцев «Асанне хăçан канать-ши?» («Когда же отдыхает бабушка?»).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РОДНОМУ ЯЗЫКУ (ЧУВАШСКОМУ) НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

В результате изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (чувашском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

6) экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами чувашской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

В результате изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (чувашском) языке с использованием предложенного образца.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух тексты на чувашском языке, читать вслух по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами, понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух и прочитанных самостоятельно;

читать художественное произведение и (или) его фрагменты по ролям;

читать наизусть 1–2 стихотворения разных авторов на чувашском языке;

отличать прозаическое произведение от стихотворного;

различать малые жанры фольклора: пословицу, загадку, считалку, потешки, колыбельную песню;

отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий в прочитанном произведении;

определять (с помощью учителя) тему и главных героев прочитанного или прослушанного текста;

находить средства художественной выразительности в тексте (звукоподражание, повтор);

работать с детской книгой: определять автора, находить оглавление;

иллюстрировать прослушанный текст.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать целыми словами или выражениями вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями, осознанно выбирать интонацию и темп чтения, использовать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

читать художественные произведения по ролям, эмоционально воспринимать на слух прочитанные произведения;

читать наизусть 2–3 несложных стихотворения разных авторов (по выбору);

строить короткое монологическое высказывание: краткий или развёрнутый ответ на вопрос учителя, участвовать в учебном диалоге о прочитанном, дополнять чужой ответ новым содержанием;

проводить элементарный анализ прочитанного произведения, определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);

выделять части текста по предложенному плану, составлять план прозаического произведения;

наблюдать за развитием сюжета в произведении, выделять сюжетную линию в рассказе;

выявлять авторское отношение к персонажам, их поведению;

приводить названия изученных произведений, кратко пересказывать их содержание;

различать сказку и рассказ, различать сказки о животных и волшебные, называть их особенности;

находить в произведении изобразительно-выразительные средства (сравнение, олицетворение, повтор) без использования терминов;

инсценировать произведения или отрывки из прочитанных произведений;

иллюстрировать понравившиеся сюжеты произведений.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

читать выразительно вслух, читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного и смыслового чтения;

читать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов (по выбору);

определять тему прослушанного текста;

отвечать на вопросы по содержанию прослушанного и (или) прочитанного произведения, самостоятельно составлять вопросы по содержанию прослушанного и (или) прочитанного текста,

высказывать своё мнение о прочитанном, аргументировать свою точку зрения фрагментами из текста, использовать выразительные средства языка в собственном монологическом высказывании;

находить в прочитанном тексте нужную информацию, делить тексты на части и озаглавливать каждую часть;

выявлять в тексте средства художественной выразительности (синоним, антоним, эпитет, сравнение, звукоподражание);

называть особенности прозаической и стихотворной речи, наблюдать за рифмой, ритмом стихотворения;

различать жанры прочитанных художественных текстов, выявлять особенности произведений разных жанров;

инсценировать фрагменты прозаических текстов;

создавать небольшие устные и письменные высказывания на основе прочитанного или прослушанного художественного текста с использованием плана;

иллюстрировать фрагменты прочитанных произведений.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать вслух и про себя с установкой на смысловое восприятие текста, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм;

составлять план текста и использовать его для пересказа, пересказывать небольшие тексты и сюжеты изученных литературных произведений, приводить имена их авторов;

формулировать монологическое высказывание о литературном произведении или герое, приводить описание персонажей, высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений, используя изученные изобразительно-выразительные средства, подтверждать своё мнение фрагментами из произведения;

определять тему и основную мысль прочитанного произведения, выявлять мораль, находить крылатые выражения;

сопоставлять сюжеты, героев (персонажей) одного или нескольких произведений, сравнивать отдельные эпизоды;

создавать небольшие письменные тексты на заданную тему, ориентируясь на составленный план и личный читательский опыт;

самостоятельно выбирать книги в библиотеке с целью решения разных задач (подготовка устного сообщения на определённую тему).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Паллашу (Знакомство). Шкула (В школу)	4	0	0	http:// www.chuvashia-tv.ru – Новости Чебоксар и Чувашской Республики сегодня http://chuvash.or – Чувашский народный сайт http://yumah.ru – Чувашское народное творчество http://chavashla.narod.ru/slovar.html - Чувашско-русские словари http:// www. lib. cap.ru – Электронная библиотека национальной библиотеки Чувашской Республики http://samahsar.chuvash.org – Электронные словари https:// ru.chuvash.org/lib/haylav/90.html
2	Чӗр чун тӗнчи (Мир животных)	9	0	0	
3	Пахча çимӗç. Улма-çырла (Овощи. Фрукты)	4	0	0	
4	Кун йӗрки (Распорядок дня)	4	0	0	
5	Кил-çурт. Çемье (Домашний очаг. Семья)	5	0	0	
6	Çулталăк вăхăчӗсем (Времена года)	7	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Тăван шкул (Родная школа)	4	0	0	http:// www.chuvashia-tv.ru – Новости Чебоксар и Чувашской Республики сегодня http://chuvash.or – Чувашский народный сайт http://yumah.ru – Чувашское народное творчество http://chavashla.narod.ru/slovar.html - Чувашско-русские словари http:// www. lib. cap.ru – Электронная библиотека национальной библиотеки Чувашской Республики http://samahsar.chuvash.org – Электронные словари https:// ru.chuvash.org/lib/haylav/90.html
2	Пирĕн кулленхи ĕç-хĕл (Наши повседневные дела)	9	2	0	
3	Чĕр чун тĕнчи (Животный мир)	2	0	0	
4	Хĕл çитрĕ (Наступила зима)	5	0	0	
5	Ăстасен çĕр-шывĕнче (В стране умельцев)	6	1	0	
6	Пирĕн çемье (Наша семья)	8	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	4	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Шкулта (В школе)	3	0	0	http:// www.chuvashia-tv.ru – Новости Чебоксар и Чувашской Республики сегодня http://chuvash.or – Чувашский народный сайт http://yumah.ru –
2	Çулталăк вăхăчĕсем (Времена года)	10	1	0	
3	Пирĕн çемье (Наша семья)	8	1	0	
4	Пирĕн ĕмĕтсем (Наши мечты)	5	1	0	
5	Чăваш çĕршывĕ -Тăван çĕршыв (Родина моя – Чувашия)	8	1	0	

					Чувашское народное творчество http://chavashla.narod.ru/slovar.html - Чувашско-русские словари http:// www. lib. cap.ru – Электронная библиотека национальной библиотеки Чувашской Республики http://samahsar.chuvash.org – Электронные словари https:// ru.chuvash.org/lib/haylav/90.html
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	4	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Ачалăх (Детство)	3	0	0	http:// www.chuvashia-tv.ru – Новости Чебоксар и Чувашской Республики сегодня http://chuvash.or – Чувашский народный сайт http://yumah.ru – Чувашское народное творчество http:// chavashla.narod.ru/slovar.html - Чувашско-русские словари http:// www. lib. cap.ru – Электронная библиотека национальной библиотеки Чувашской Республики http:// samahsar.chuvash.org – Электронные словари https:// ru.chuvash.org/lib/
2	Чăваш çĕршывĕ – Тăван çĕршыв (Родина моя – Чувашия)	4	1	0	
3	Çут çанталăк тĕнчи (Окружающий мир)	6	0	0	
4	Манăн çемье (Моя семья)	4	1	0	

					haylav/90.html
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	2	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Иван Патмар. Стихотворение «Вежливость» (Сăпайлăх)	1	0	0		http://portal.shkul.su/a/theme/7.html порталĕ
2	Александр Ильин «Здравствуй, букварь» (Сывă-и, букварь)	1	0	0		https://nsportal.ru/user/700196/page/prezentatsiya-o-pervom-chuvashskom-bukvare-i-o-zaveshchanii-i-ya-yakovleva Презентация "О первом чувашском букваре и о завещании И.Я. Яковлева чувашскому народу"
3	Юрий Петров. Стихотворение «На уроке» (Урокра)	1	0	0		Писатели : Вирьял (Петров) Юрий Петрович // http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/virjal/?ysclid=lohcofixrk743857673 Юрий Вирьял // https://ru.chuvash.org/lib/author/510.html?ysclid=lohcq1f7cr609681873
4	Валентина Тарават. Стихотворение «Хочу в школу» (Шкула каяс килет)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/taravat/
5	Юхма Мишши. Стихотворение «Волк» (Кашкăр). «Заяц» (Мулкач)	1	0	0		http://portal.shkul.su/a/theme/7.html порталĕ
6	Александр Ильин. Стихотворение «Медведь и Акулина» (Кулинепе упа)	1	0	0		https://www.chuvash.org/lib/author/465.html
7	Василий Давыдов-Анатри. Стихотворение «Братец лис» (Тилĕ тус)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/davydov-anatri/
8	Иван Яковлев. Стихотворение «Петух» (Автан)	1	0	0		http://www.myshared.ru/slide/480466/ Презентация о Яковлеве
9	Пилеш Тани. Рассказ «Мой друг» (Манăн тус)	1	0	0		Исследователи чувашского языка :

						Патмар Иван Анисимович // http://nasledie.nbchr.ru/personalii/issledovatelijazyka/patmar-ivananisimovich/?ysclid=lohd3zlynr672313703
10	Юхма Мишши «Собака» (Йытă)	1	0	0		https://vk.com/video-101490572_456239444 видео
11	Анатолий Ыхра. Стихотворение «Голоса» (Сасăсем)	1	0	0		Тимофеев-Ыхра, Анатолий Александрович // https://ru.wikipedia.org/wiki/ТимофеевЫхра,_Анатолий_Александрович Анатолий Ыхра // https://www.chuvash.org/lib/author/386.html?ysclid=lohdsq5ksu466073288 Анатолий Ыхра. Автантус // http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kcht_0_0000090.pdf (электр.библиотека)
12	Василий Давыдов-Анатри. Стихотворение «Коза» (Качака)	1	0	0		Давыдов-Анатри, Василий Иванович // https://ru.wikipedia.org/wiki/ДавыдовАнатри,_Василий_Иванович Василий Давыдов-Анатри // https://ru.chuvash.org/lib/author/s3/31.html?ysclid=lohe9sfvmw987965074 «Мĕншĕн тутлă?»// https://ru.chuvash.org/lib/haylav/7297.html
13	Проектная работа «Моё любимое животное»	1	0	0		
14	Чувашская народная песня «Во саду ли, в огороде» (Пахчи-пахчи)	1	0	0		https://www.youtube.com/watch?v=X8DwtO2Htt8
15	А. Ыхра «Расти, огурчик» (Ӳс, хăярăм)	1	0	0		Тимофеев-Ыхра, Анатолий Александрович // https://ru.wikipedia.org/wiki/ТимофеевЫхра,_Анатолий_Александрович Анатолий Ыхра // https://www.chuvash.org/lib/

						author/386.html?ysclid=lohdsq5ksu466073288 Анатолий Ыхра. Автантус // http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kcht_0_0000090.pdf
16	Б. Данилов «Самый вкусный» (Чи тутли)	1	0	0		https://www.youtube.com/watch?v=X8DwtO2Htt8
17	Раиса Сарпи «Белая смородина» (Шурă хурлăхан)	1	0	0		Раиса Сарби // https://ru.wikipedia.org/wiki/Раиса_Сарби Писатели : Сарби (Бородкина) Раиса Васильевна // http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/sarbi/?ysclid=lohecvrckt846237001
18	Юрий Сементер «Мои часы» (Манăн сехет)	1	0	0		https://www.youtube.com/watch?v=EXmoP2YX4a8 Асанне
19	Анатолий Ыхра «Ева идёт в садик» (Ева садика каять)	1	0	0		Тимофеев-Ыхра, Анатолий Александрович // https://ru.wikipedia.org/wiki/ТимофеевЫхра,_Анатолий_Александрович Анатолий Ыхра // https://www.chuvash.org/lib/author/386.html?ysclid=lohdsq5ksu466073288
20	Николай Карай «Марина и кукла» (Маринепе пукане)	1	0	0		Николай Карай «Маринепе пукане» // https://www.youtube.com/watch?v=HsnoLrS-qtE Николай Карай // https://www.chuvash.org/lib/author/55.html?ysclid=loibtv17b8762858076
21	Юрий Сементер «Что делать?» (Мĕн тăвас?)	1	0	0		Сементер Юрий Семёнович // https://cv.wikipedia.org/wiki/Сементер_Юрий_Семёнович Юрий Сементер. Поэзия (стихи на чувашском и русском

						языках) // http://www.nbchr.ru/virt3/poetry.htm Халăх ывăлĕ. Ю.Сементер поэт // https://ya.ru/video/preview/46107334785482582
22	Петр Ялкир. Стихотворение «Семья» (Çемье)	1	0	0		https://chuvash.org/lib/author/465.html
23	Александр Савельев-Сас. Стихотворение «Пел и танцевал» (Юрларăм та ташларăм)	1	0	0		https://www.chuvash.org/lib/author/129.html
24	Юлия Силэм «Кошка умывется» (Кушак питне çăвать)	1	0	0		Силэм Юлия Александровна // https://cv.wikipedia.org/wiki/Силэм_Юлия_Александровна Писатели: Силэм Юлия Александровна // http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/silem/?ysclid=loiczeu0o4853966722
25	Чувашская народная песня «Колыбельная» (Чăваш халăх сăвви. Сăпка юрри)	1	0	0		Чувашская колыбельная «Ачине-папине» (Деточке - поспать) // https://ya.ru/video/preview/882390442709081414
26	Николай Ытарай. Стихотворение «Бабушка» (Асанне)	1	0	0		https://www.chuvash.org/lib/author/61.html
27	Константин Иванов «Когда это бывает?» (Ку хăçан пулать-ши?)	1	0	0		https://infourok.ru/prezentaciya-konstantin-vasilevich-ivanovchuvashskiy-poet-540016.html
28	Александр Кăлкан «Снег идет» (Юр çăвать)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/sarine-ivanova-lidija-mikhajjlovna/http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kchl_0_0000483.pdf
29	Анатолий Ыхра «Параход» (Пăрахут)	1	0	0		Тимофеев-Ыхра, Анатолий Александрович // https://ru.wikipedia.org/wiki/ТимофеевЫхра,_Анатолий_Александрович Анатолий Ыхра // https://www.chuvash.org/lib/author/386.html?ysclid=lohdsq5

						ksu466073288
30	В. Бараев «Купаться» (Шыва кĕме)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/tevetkel/
31	Промежуточная аттестация за курс 1 класса	1	1	0		
32	Василий Эткел «Листья» (çулçăсем)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/ektel/
33	Проектная работа «Моё любимое время года»	1	0	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Петĕр Çăлкуç «В школу» (Шкула)	1	0	0		П. Çăлкуç пурнăçĕпе пултарулăхĕ https://ru.chuvash.org/lib/author/69.html
2	Любовь Федорова «Настоящий друг» (Чăн-чăн юлташ)	1	0	0		Культурное наследие Чувашии. Федорова Любовь Михайловна http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/fedorova/ Чăн-чăн юлташ // https://ru.chuvash.org/lib/haylav/7594.html?ysclid=loiom2ou6q385090300
3	Александр Алка «Самый радостный день» (Чи савăнăçлă кун)	1	0	0		А. Алка, "Чи савăнăçлă кун", Никитина Эмилия вулать https://www.youtube.com/watch?v=3ePjf6CfhHE П.Я.Яковлев (Петĕр Яккусен) поэт çинчен http://www.chgign.ru/a/news/3699.html
4	Иван Ивник «Хорошо нам учиться» (Пире лайăх вĕренме)	1	0	0		Культурное наследие Чувашии. Ивник (Николаев) Иван Николаевич http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/ivnik/
5	Иван Малкай «Наша дружба» (Пирĕн туслăх)	1	0	0		И. Малкай пултарулăхĕ https://zivil.cap.ru/news/2016/07/18/105-letie-poetaivana-grigorjevicha-malkaya

6	Петĕр Эйзин «Я сам» (Эп – хамах)	1	0	0		Петĕр Эйзин // https://cv.wikipedia.org/wiki/Петĕр_Эйзин П. Эйзин, "Эп хамах". Сергеева Анна калать // https://www.youtube.com/watch?v=8ltkoOULDeU
7	Контрольная работа по темам 1 четверти	1	1	0		
8	Слован Савкай «Ежик» (Чĕрĕп)	1	0	0		Савкай Вячеслав Николаевич // https://cv.wikipedia.org/wiki/Савкай_Вячеслав_Николаевич
9	Слован Савкай « Медлительный» (Мĕшĕлкке)	1	0	0		Савкай Вячеслав Николаевич // https://cv.wikipedia.org/wiki/Савкай_Вячеслав_Николаевич
10	Людмила Сорокина «Попляшем, попрыгаем» (Тăрăс, тăрăс сикер-и?)	1	0	0		Встреча с детской поэтессой Сорокиной Людмилой Александровной // https://batyr.cap.ru/news/2021/03/23/vstrecha-sdetskoj-poetessoj-sorokinoj-lyudmiloja?ysclid=loiq4bcez4978151586 Людмила Сорокина "Пукане" Максимова Софья калать // https://ya.ru/video/preview/5881435771246904722 Екатерина Макарычева Л. Сорокинан "Тăрăс-тăрăс сикер-и?" сăввине калать // https://ya.ru/video/preview/3960463008785794442
11	А. Миллин «Помирились» (Килĕштерчĕç)	0	0	0		Миллин, Александр Георгиевич // https://наследиечувашии.рф/russian/миллиналександр-георгиевичработни/?ysclid=loipx0srvq836523927 Ачасем валли çырнă // http://елчекен.рф/

						2022/12/30/ачасем-валлисырна/?ysclid=loipv8o1d288356286
12	Александр Савельев-Сас «В огороде» (Пахчара)	1	0	0		Литературная карта Республики Башкортостан http://libmap.bashnl.ru/node/647 А. Савельев-Сас çинчен видеосюжет https://www.youtube.com/watch?v=2SpoGjsGav8 Вăрманти тискер чĕрчунсем хĕлле (видеосюжет) https://yandex.ru/video/preview/?text
13	Контрольная работа по темам 2 четверти	1	1	0		
14	Илпек Микулайĕ «В лесу» (Вăрманта)	1	0	0		Илпек Микулайĕ // https://www.chuvash.org/wiki/Илпек%20Микулайĕ?ysclid=loiqamnzuy676191772 Писатели : Ильбек Микулай (Ильбеков Николай Филиппович) // http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/ilbek/ Вăрманти кайăксен сассисем https://www.youtube.com/watch?v=515an742WVg «Пакша вăрманта кăмпа пуçтарать»(ӳкерчĕк) https://yandex.ru/images/search?pos=9&img_url=https%3A%2F%2Fsun1-28.userapi.com
15	Ефим Никитин каласа панинчен. Сказки. (Юмахсем) «Лиса и медведь» (Тилĕпе упа)	1	0	0		Никитин, Ефим Никитич // https://ru.wikipedia.org/wiki/Никитин,_Ефим_Никитич «Тилĕпе автан» юмах https://www.youtube.com/watch?v=6i6KuVPaR1I «Тилепе автан» юмах // https://vk.com/wall572355708_371?ysclid=loiqrqpofl289151956
16	Василий Эктел «Дед Мороз» (Хĕл Мучи)	1	0	0		Эктел, Василий

						Петрович // https://ru.wikipedia.org/wiki/Эктел,_Василий_Петрович Василий Эктел // https://www.chuvash.org/lib/author/540.html?ysclid=loir0hl2lp437669940 Писатели : Эктель (Сидоров) Василий Петрович // http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/ektel/ Урок чувашской литературы и ИЗО (конспект урока) // https://infourok.ru/urok-chuvashskoy-literaturi-i-izo844572.html 3. Хĕллене сăнлакан ӳкерчĕк https://yandex.ru/images/search
17	Александр Савельев-Сас «Самое вкусное» (Чи тутли)	1	0	0		Данилов, Борис Григорьевич // https://ru.wikipedia.org/wiki/Данилов,_Борис_Григорьевич
18	Николай Ишентей «Елка в лесу» (Вăрманти елка)	1	0	0		Петров, Николай Петрович (писатель) // https://ru.wikipedia.org/wiki/Петров,_Николай_Петрович_(писатель) Писатели : Ижендей (Петров) Николай Петрович // http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/izhendejjpetrov-nikolajj-petrovich/?ysclid=loirgif0wp438759563 Николай Ижендей // https://www.youtube.com/watch?v=ZGuVuEqw8w4
19	Людмила Салампи «Снежинка» (Юр пĕрчи)	1	0	0		Презентация по родному (чувашскому) языку на тему "Зима.Зимние забавы детей" (презентация) // https://infourok.ru/

						prezentaciya__po_rodnomu_yazyku_na_temu_zima.zimnie_zabavy_detey-193433.htm
20	Людмила Салампи «Два Мороза» (Икĕ Шартлама)	1	0	0		Презентация по родному (чувашскому) языку на тему "Зима.Зимние забавы детей" (презентация) // https://infourok.ru/prezentaciya__po_rodnomu_yazyku_na_temu_zima.zimnie_zabavy_detey-193433.htm
21	Михаил Мерчен «Хорошо быть умельцем» (Ĕçлеме пĕлни аван)	1	0	0		Писатели : Мерчен (Захаров) Михаил Захарович // http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/merchenzakharov-mikhailzakharovich/?ysclid=loirrjfl9j235935629 Михаил Мерчен, "Ĕçлеме пĕлни аван". Никитина Анна вулать // https://www.youtube.com/watch?v=hfL1kSBXbI Виктория Мисякова М. Мерченĕн "Ĕçлеме пĕлни аван" сăввине калать // https://ya.ru/video/preview/4742782429043487407
22	Анатолий Ыхра ««Живая» девочка» (Пăрчăкан пек хĕр ача)	1	0	0		Тимофеев-Ыхра, Анатолий Александрович // https://ru.wikipedia.org/wiki/ТимофеевЫхра,_Анатолий_Александрович
23	Раиса Сарпи «Шаровары с заплаткой» (Саплăклă шăлавар)	1	0	0		Раиса Сарби // https://ru.wikipedia.org/wiki/Раиса_Сарби Писатели : Сарби (Бородкина) Раиса Васильевна // http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/sarbi/?ysclid=lois479jo2275233722 Раиса Сарпи, "Саплăклă шăлавар" // https://www.youtube.com/watch?v=ZsY5feVmLYE 1980г, декабрь. Раиса Сарпи читает стихи в Москве

						// https://ya.ru/video/preview/8943563986304020191
24	Контрольная работа по темам 3 четверти	1	1	0		
25	Людмила Сорокина «Молодец» (Маттур Сантăр)	1	0	0		Встреча с детской поэтессой Сорокиной Людмилой Александровной // https://batyr.cap.ru/news/2021/03/23/vstrecha-sdetskoj-poetessoj-sorokinoj-lyudmiloja?ysclid=loium3p1c9671801364 Радуга // https://ru.wikipedia.org/wiki/Радуга
26	Любовь Федорова «Добрые родители» (Ырă атте-анне)	1	0	0		Писатели : Федорова Любовь Михайловна // http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/fedorova/?ysclid=loisi7fdt808012756 Любовь Федорова // https://ru.chuvash.org/lib/author/660.html?ysclid=loiskbxxz2268309633 Касма пулать // https://ru.chuvash.org/lib/haylav/7533.html Ырă атте-анне // https://ru.chuvash.org/lib/haylav/7544.html
27	П. Сялгусь «Угощу-ка я только себя...» (Хама çеç, тен, хăналас)	1	0	0		П. Çăлкуç // https://cv.wikipedia.org/wiki/Петĕр_Çăлкуç
28	Ю. Аксу «Илемпи» («Илемпи»).	1	0	0		https://www.youtube.com/watch?v=xWD5Guy9jLs
29	Александр Савельев-Сас «Наша семья» (Пирĕн çемье)	1	0	0		Савельев-Сас, Александр Сергеевич // https://ru.wikipedia.org/wiki/СавельевСас,_Александр_Сергеевич Александр Савельев-Сас // https://www.chuvash.org/lib/author/129.html?ysclid=loisrhw01w741682844
30	Пётр Ялкир «Большие мечты» (Ĕмĕт пысăк)	1	0	0		Петĕр Ялгир // https://www.chuvash.org/wiki/

						Петĕр%20Ялгир?ysclid=loisthfu87240423019 П.Ялкир. «Ĕмĕт пысăк» // http://pchd21.ru/m-t-pys-k
31	Вăрăм Палюк «Помогаю» (Пулăшатăп)	1	0	0		Наследие Чувашии. рф Рыбкин, Владимир Николаевич (журналист) // https://наследиечувашии.рф/russian/рыбкинвладимир-николаевичжурналис/?ysclid=loit26adao209039414 Вăрăм Палюк // https://ru.chuvash.org/lib/author/377.html?ysclid=loit0xpslt812511417 Презентация «Мамин помощник» // https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/171604-prezentaciya-mamin-pomoschnik.html
32	Проектная работа «Моя семья»	1	0	1		
33	Контрольная работа за курс 2 класса	1	1	0		
34	Повторение и закрепление изученного материала (Çирĕплету-пĕтĕмлету урокĕ)	1	0	0		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	4	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Петĕр Çăлкуç «Здравствуй, школа» (Аван-и, юратнă шкулăм)	1	0	0		https://old.mubiblioteka.ru/o_petre_syalkuze/
2	Уйăп Мишши «Долгожданный день» (Кĕтнĕ кун)	1	0	0		https://multiurok.ru/files/chuvashskaia-literatura-v-gody
3	Николай Иванов «Готовый помочь» (Ырă ача)	1	0	0		https://urmary.cap.ru/about/pochetnie-grazhdane/ivanov-nikolajprokopjevich
4	Марфа Трубина «Наступила осень» (Кĕр çитрĕ)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pi

						sateli/trubina/
5	Нина Пăрчăкан «Яблоко» (Пан улми)	1	0	0		https:// наследиечувашии.рф/ russian /парчаган-нина-семеновнапоэтесса-27-12-1955/
6	Людмила Николаева «Дары осени» (Кĕр парни)	1	0	0		https://yandex.ru/video/ preview/293 823816479715631
7	Контрольная работа по темам 1 четверти	1	1	0		
8	Николай Сладков «Золотой дождь» (Ылтăн çумăр)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/ personalii/pi sateli/trubina/
9	Владимир Ямаш «В зимнем лесу» (Хĕллехи вăрманта)	1	0	0		https://ru.chuvash.org/ lib/author/308.html
10	Хумма Çеменĕ «Зимний лес» (Хĕллехи вăрман)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/ personalii/pi sateli/khumma-fomin-semenfomich/
11	Пётр Эйзин «В нашем лесу» (Пирĕн аслă вăрманта)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/ personalii/pi sateli/ejjzin/
12	Михаил Мерчен «Красавица-весна» (Ытарма çук хитре)	1	0	0		https://ru.chuvash.org/ lib/author/308.html
13	Геннадий Мальцев «Чья песня красивее» (Камăн юрри хитререх)	1	0	0		https://ru.wikipedia.org/ wiki/Мальц ев,_Геннадий_Васильев ич
14	Любовь Федорова «Родной язык» (Тăван чĕлхем)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/ personalii/pi sateli/fedorova/
15	Контрольная работа по темам 2 четверти	1	1	0		
16	Нина Пăрчăкан «Почему мама улыбается?» (Мĕншĕн анне йăл кулать?)	1	0	0		https://yandex.ru/video/ preview/574 2186988529127661
17	Александр Миллин «Гостинцы» (Кучченеç)	1	0	0		https://ru.chuvash.org/ lib/author/308.html
18	Валентина Тарават «Люблю обеих» (Иккĕшне те юрататăп)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/ personalii/pi sateli/taravat/
19	Мария Волкова «Вот какой я большой» (Ак мĕнле эп пысăк)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/ personalii/pi sateli/volkova/
20	Сказка «Бабушка, внучка и курочка Ряба» (Кинеми, мăнукĕ тата чăпар чăх)	1	0	0		https://yandex.ru/video/ preview/819 0615890726287775
21	Юрий Сементер «Не золотая ли ты, мама?» (Ылтăн мар-ши эс, анне?)	1	0	0		https://ru.chuvash.su/lib/ author/18.ht ml https://

						www.chuvash.org/lib/author/163.html
22	Слован Савкай «Мечта» (Ӗмӗт)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/kuzmin_pn/
23	Петӗр Çăлкуç «Стану космонавтом» (Космонавт пулатăп)	1	0	0		https://ru.chuvash.org/lib/author/308.html
24	Контрольная работа по темам 3 четверти	1	1	0		
25	Василий Давыдов-Анатри «Посадим деревья» (Лартар симĕс йывăçсем)	1	0	0		https://ru.chuvash.org/lib/author/308.html
26	Е. Осипова «Скорее бы вырасти» («Хăвăртрах çитĕнесчĕ»)	1	0	0		https://ru.chuvash.org/lib/author/308.html
27	Юрий Сементер «Чувашский язык» (Чăваш чĕлхи)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/nasledie/yazyk/chavash-chelkhine/
28	Пётр Хусанкай «Любимый край – Чувашия» (Савнă çĕр, Чăваш çĕр-шывĕ)	1	0	0		https://yandex.ru/video/preview/15213647664892353005
29	Любовь Мартьянова «На чувашском языке» (Чăвашла)	1	0	0		https://www.youtube.com/watch?v=WmfDsrt4a4c
30	Юрий Вирьял «Страна ста тысяч песен» (Çĕр пин юрă çĕр-шывĕ)	1	0	0		https://yandex.ru/video/preview/11293078850537050469
31	Юхма Мишши «Страна Улыпа» (Улăп çĕр-шывĕ)	1	0	0		http://www.myshared.ru/slide/830130/ https://docs.yandex.ru/docs/view?url=yabrowser%3A%2F%2F4DT1uXEPRrJRXlUFoewruMN_RrX0rtP0z87A_OIDIVLbn7_PXedLCTsr5z86JdjJgFCMMkwwrmVSUYhNPezh7fQRQ7niwVaQZm10tuGgUB5csQ4zmQNaaDHNhBSYNkl1VEO29w48b93cDcKjRcCw%3D%3D%3Fsign%3Dbp-cLmt_BCfLvvEW6KSzZp4qzI8mqikGmRJsv18K8w%3D&name=chuvashskiy_kray_-_zemlya_ulypa.pptx
32	Геннадий Волков «Три вопроса – один ответ» (Виçĕ ыйту – пĕр хурав)	1	0	0		https://pptcloud.ru/raznoe/volkovgennadiy-nikandrovich-kashk-rhunachi

33	Контрольная работа за курс 3 класса	1	1	0		
34	Повторение и закрепление изученного материала (Çирĕплету-пĕтĕмлету урокĕ)	1	0	0		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	4	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Виталий Шемекеев «Стану футболистом» (Футболист пулатăп)	1	0	0		https://infourok.ru/prezentaciya-pokrk-chuvashskiy-sport-nachuvashskom-yazike-780276.html
2	Альбина Юрату «Дедушка» (Кукаçи)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/ljubimova-juratu-albinavasilevna/
3	Нина Пăрчăкан «Трудолюбивый Петя» (Ĕçчен Петĕр)	1	0	0		https://ru.chuvash.org/lib/author/308.html
4	Зоя Сывлăмпи «Чувашский язык» (Чăваш чĕлхи)	1	0	0		https://infourok.ru/prezentaciya-pochuvashskomu-yaziku-yanrayalanah-chvash-chlhi-klass3853861.html
5	Иван Малкай «Родная сторона» (Тăван тавралăх)	1	0	0		https://www.chuvash.org/lib/author/387.html?ysclid=lon44eu7hj939520256
6	Ара Мишши «Любимый город» (Юратнă хула)	1	0	0		https://culture.cap.ru/news/2023/09/04/tvorcheskij-vecher-ara-mishshi
7	Контрольная работа по темам 3 четверти	1	1	0		
8	Сказки «Хвастливый воробей» (Вĕçкĕн çерçи)	1	1	0		http://multforum.ru/multfilm/muljtfiljm-hvastliviy-vorobey.html
9	Герасим Харлампьев «На озере» (Кӳлĕ хĕрринче)	1	0	0		https://xn--80aafhebudawu3c5a9cs.xn--p1ai/russian/%D1%85%D0%B0%D1%80%D0%BB%D0%B0%D0%BC%D0%BF%D1%8C%D0%B5%D0%B2-%D0%B3%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BC-%D0%B4%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1

						%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87-%D1%85%D1%83%D0%B4%D0%BE%D0%B6
10	Ольга Туркай «Лист» (Çулçă)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/turgajj-olga-nikolaevna/?ysclid=lon46yxqzi290246542
11	Альбина Юрату «Лес» (Вăрман)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/ljubimova-juratu-albina-vasilevna/?ysclid=lon47g7y61334670196
12	Александр Пăртта «Зимняя сказка» (Хĕл юмахĕ)	1	0	0		https://ru.chuvash.org/lib/author/520.html?ysclid=lon47y6218877417124
13	Герасим Харлампьев «Снегири» (Уйăпсем)	1	0	0		https://xn--80aafhebudawu3c5a9cs.xn--p1ai/russian/%D1%85%D0%B0%D1%80%D0%BB%D0%B0%D0%BC%D0%BF%D1%8C%D0%B5%D0%B2-%D0%B3%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BC-%D0%B4%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87-%D1%85%D1%83%D0%B4%D0%BE%D0%B6/
14	Василий Давыдов-Анатри «Любимая мама» (Юратнă анне)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/davydov-anatri/?ysclid=lon4a3nfzh968561338
15	Геннадий Мальцев «Когда бабушка отдыхает?» (Асанне хăçан канать-ши?)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/maltsev/?ysclid=lon4atq94k587548664
16	Итоговая контрольная работа за курс 4 класса	1	1	0		
17	Повторение и закрепление изученного материала (Çирĕплету-пĕтĕмлету урокĕ)	1	0	0		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	2	0		