"Нам сердце исцелит любовь и верность".

Урок литературы в 7-м классе

по "Повести о Петре и Февронии Муромских"

**Разделы:** [Литература](https://urok.1sept.ru/literature)

**Цель:**  
*1. Образовательная:*

* раскрыть образ человека  Древней  Руси;
* определить приемы создания художественного человека Древней Руси;
* выявить авторскую позицию;
* раскрыть авторское отношение к героям;
* совершенствовать навыки характеристики героев.

*2. Воспитательная:*

* воспитывать нравственные качества: доброту, преданность, верность в дружбе и в любви, умение прощать;
* воспитывать уважительное отношение к культуре родной страны и родному языку.

*3. Развивающая:*

* развивать  логическое мышление,  устную и письменную речь, коммуникативные способности (работа в группах);

**Словарная работа:** блаженный, праведный, благочестивый, благоверный,   
**Тип урока:** урок – исследование

**Оборудование:**  мультимедийный проектор, компьютер,  
**Домашнее задание:** задания для групп (индивидуальные), иллюстрации к эпизодам произведения, инсценирование эпизода «Гонец в доме Февронии».  
Урок сопровождается мультимедийной презентацией  
[Приложение 1](https://urok.1sept.ru/articles/520312/pril1.ppt)

**Ход урока**

**1. Подход к теме урока. Интрига.**

- Ребята**, что значит глагол «исцелять»** **и кого называют «исцелителем**»? **Составим кластер**  
\*Исцелить – освободить кого – либо от болезней, вылечить, возвратить здоровье.  
Исцелитель – исцеляющий кого – либо. (В. И. Даль)  
- **Что может исцелить сердце человека?**

-  Мы с вами вернемся  к этому в конце урока и сможем восстановить тему  сегодняшнего урока: «…Нам сердце исцелит…..и ……».  Произведение, которое поможет нам ответить на эти и другие  вопросы, -  одно из  самых любимых и самых читаемых произведений древнерусской литературы  16 века –  «Повесть  о Петре и Февронии Муромских» Ермолая – Еразма.  
- **Как вы думаете, ответы на какие еще вопросы мы сегодня будем  искать? Какова цель нашего урока?**

**Цель урока** – попробуем  определить, **каков же герой** древнерусской литературы, **каков его характер,** **как**  автору удалось создать художественные **образы  святых  Древней Руси**,  попытаемся понять позицию автора.

**- а кого называют святым?** Святой – это человек, посвятивший себя богу, делающий добро и ненавидящий зло, заслуживший у бога за свою любовь и веру особых даров, например, дара чудотворения.

**2.   Сообщение :**

 - В истории христианства остались имена множества людей, которые прославились своей добротой, честностью, твердостью в вере и мужеством в страданиях.

   Сегодня на уроке мы с вами будем работать над жемчужиной древнерусской литературы, созданной в конце 40-х годов XVI века и относящейся к муромо-рязанскому циклу, - «Повестью о Петре и Февронии».

    Анализируя это трогательное сказание, мы поговорим об отношениях между людьми, подумаем, какие человеческие качества ценились в это время на Руси, какие нравственные идеалы ценны и поныне.

    Жизнь семейной четы, описанная в данной повести — это история отношений мужчины и женщины, сумевших преодолеть все сложности долгого и трудного земного пути, явив идеал христианской семьи.

А сейчас перенесемся в древнерусское государство, в далекий ХVI век и узнаем, кто же написал это замечательное произведение «Повесть о Петре и Февронии», какова его предыстория?

**3. История создания повести. Индивидуальные сообщения уч-ся.**

1.- Мы погружаемся  в мир древнерусской литературы - спокойный, торжественный, созерцательный, мудрый. Перенесемся в далекий ХVI век - время образования единого Русского государства со стольным городом Москвой. За объединением Руси последовало объединение русской культуры. Под руководством митрополита Макария составляется обширное - 12 огромных томов - собрание всех читавшихся на Руси книг.

2.-Это собрание называлось "Великие Четьи-Минеи". Минеи от   mineos (греч.) – месяц.  
 А четьи -  ежемесячные чтения. В "Великих Четьи-Минеях" по порядку месяцев и дней излагались рассказы о жизни святых Православной церкви. Русская пословица гласит: "Не стоит город без святого, селение - без праведника". И Макарий поручает священникам собирать по русским землям предания о прославившихся своими благочестивыми подвигами праведных людях. Священник Ермолай получил поручение написать житие  о муромских святых Петра и Февронии.

3.-  Кто они такие – князь Петр и княгиня Феврония? Знает ли история такие имена?  
Летопись не знает муромского князя Петра и  его жены Февронии, а народное предание отождествляет их с муромским князем Давидом, женившемся на крестьянке Евфросинии в благодарность  за то, что она исцелила его от болезни,  от которой никто не мог излечить. Ермолай – Еразм литературно обработал местные предания о Петре и Февронии и легенды о летающем змее – оборотне и мудрой деве. Однако кроме названия,  г. Муром встречаются другие исторические объекты:  
 1.Село Ласково Рязанской земли.

2. Церкви, храмы.

3. Река Ока.

Автору было важно подчеркнуть  **достоверность тех событий**, о которых он говорит в своем произведении.

4. **СЛОВАРНАЯ РАБОТА**

- ***Митрополит****– в русской православной церкви священнослужитель высшей ступени, подчиняющийся главе церкви (патриарху).*

***«Великие Четьи –Минеи»****- сборник житий всех святых православной церкви.*

***Благочестивый****– человек, почитающий Бога, соблюдающий его заповеди.*

***Праведный, праведник****-*святой, пребывавший не в монашестве, а в обычных условиях семейной и общественной жизни.

***Иночество****-*буквально «уединённое, одинокое жительство», монашество; **инок** – православный монах.

***Канонизация****– причисление к лику святых.*

5. **Работа со словами Д.С.Лихачева.** Знаток древнерусской литературы Д.С. Лихачев говорил: **«Нравственность едина во все века и для всех людей. Читая об устаревшем в деталях, мы можем найти многое для себя.»**

- Как вы понимаете это высказывание**,**которое является эпиграфом к нашему уроку и что такое нравственность?

*(***Нравственность***- это нормы поведения, принятые в обществе. Быть нравственным – значит соблюдать эти неписаные правила: быть честным, добрым и т.п.  Нормы поведения, духовные, жизненные ценности одинаковы во все времена для всех людей.  Читая древние книги, мы можем многое найти для себя)*

**6. Работа с текстом произведения.**

**1) -** С чего начинается рассказ?

**-**Кто и каким образом пытается помешать князю мирскому служению Богу?

**-** Какие отношения между Павлом и его женой?

**-** С кем ещё у Павла были такие же доверительные отношения?

**-** Как можно оценить поведение Петра, узнавшего от старшего брата историю со змеем-оборотнем?

**-**Как попадает меч в руки Петра? За что он ему посылается?

**-** Что случилось с Петром после победы над змеем*?*

**2) -** как познакомились Петр и Феврония?

- почему слуга не сразу понял Февронию?

-С какой целью автор использует здесь загадки?

- что Феврония потребовала за излечение?

- согласился ли Петр на её требования?

- Предполагает ли Феврония такое?

-  Для чего князь испытывает мудрость Февронии хитрыми задачами?

- Как Феврония убедила Петра в своей мудрости?

- Что же привлекло Петра в Февронии?

**3)** – как отнеслись бояре к Февронии?

- что они потребовали от неё?

- сдержала ли она данное им слово?

- Почему Петр и Феврония вернулись в город?

-  Как рисует автор образы правителей в лице князя Петра и его супруги? Прочитайте.

- В чём же находит своё высшее выражение неиссякаемая сила взаимной любви Петра и Февронии?

- Можно ли сказать, что Петр и Феврония защищали свое чувство при жизни и даже смерти?

**7. Д.С. Лихачев отмечал:**

«Животворящая сила любви Февронии так велика, что жердья, воткнутые в землю, расцветают в деревья по её благословению. Крошки хлеба в её ладони обращаются в зерна священного ладана. Она настолько сильна духом, что разгадывает мысли встреченных ею людей. В силе своей любви, в мудрости, как бы подсказываемой ей этой любовью, Феврония оказывается выше даже своего идеального мужа — князя Петра».

**- В чем заключается загадка Февронии?**

Феврония – дочь древолазов, ищущих по деревьям дупла с медом диких пчел, живет в деревне Ласково.  В повести на первый план выдвигается необычайная мудрость девушки. На мудрость девушки обращает внимание гонец, который ищет врача для своего князя. Заглянем в дом к Февронии.    
 Значимым в этом эпизоде является и рукоделие Февронии – она сидит за ткацким станком и ткет холст. Феврония ткала не случайно. Домовитых, трудолюбивых женщин и девушек  Древней Руси чаще всего можно было увидеть за прялкой или ткацким станком. Многие древние народы делали хозяевами и хранителями судеб не богов, а богинь, сидящих за прялкой или ткацким станком. В фольклоре многих народов нить символизирует человеческую судьбу. Отсюда выражение – «нить судьбы».  Перед смертью Феврония вышивала для храма Богородицы «воздух» для святой чаши. Но  «нить судьбы» должна была прерваться, так как  Петр и Феврония умирают в один день.

-Какими эпитетами автор награждает героев?  
\* Петр – блаженный, благоверный, святой, прославленный, преподобный, смиренный, чистосердечный.

Феврония - святая, мудрая, предивная, блаженная, преподобная.  
 - На московском  церковном соборе в 1547 году Петр и Феврония были канонизированы,  то есть причислены к лику святых.

**8. составление кластеров на Петра и Февронию.**

**9. Итог урока. Выводы.**

Последнее  предложение в тексте (прочитать)  
-  Что же, по вашему мнению, помогает  исцелить сердце  человека? (чтение записей)  
-  Что помогло Февронии исцелить сердце  Петра?  
 \* Любовь и верность. Эти два ключевых слова мы впишем  в тему урока.  
- Ромашка. Как вы думаете, имеет ли этот обычный полевой цветок какое – то отношение к нашему уроку? Ромашка - **символ Дня семьи, любви и верности. С 2008 года в России день 8 июля объявлен Всероссийским днем семьи, любви и верности.** Ромашка стала символом праздника неслучайно, ведь в День святых благоверных Петра и Февронии, в полях и лугах активно цветут ромашки и издавна этот полевой цветок считается символом любви. Ромашка - самый жизнерадостный и жизнеутверждающий цветок, который символизирует чистую и искреннюю любовь, а также русскую природу и тёплое лето.

В некоторых российских городах с 2008 года стали устанавливать [памятники Петру и Февронии](https://www.google.com/url?q=http://www.petr-fevronia.ru/category/22&sa=D&ust=1519584418811000&usg=AFQjCNHqTM7lBO1FpcSaVx9OtWSv-jeXWw).

Очень много людей в этот день совершает паломничество в Муром, чтобы поблагодарить святую супружескую пару за покровительство в их семейной жизни или попросить о даров**а**нии семейного лада и счастья.

**Поклоняемся вечным святыням,  
И любовь наша к миру чиста.  
Сердце русское верит и ныне-  
Мир жестокий спасет красота.**

- Какая красота? (Духовная)  
-О духовной красоте говорит Ермолай – Еразм в «Повести о Петре и Февронии Муромских», о духовной красоте поется в песне.  
*- прослушивание песни «Петр и Феврония» (исполняет хор «Пересвет»)*

**10. Домашнее задание: нарисовать иллюстрацию к повести.**

**Список литературы и сайтов:**

1. Золотарева И.В., Аникина С.М. Поурочные разработки по литературе. 7 класс.- М.:ВАКО, 2005

2. Крупина Н.Л. Повесть о Петре и Февронии Муромских. IХ класс ⁄⁄ Литература в школе.-2000.-№5.-с.78-82

3.Малюкова В.Ф. Урок по «Повести о Петре и Февронии Муромских» VII класс ⁄⁄ Литература в школе.-2008.- №9.-с.37-39

4.Турьянская Б.И., Комисарова Е.В., Холодкова Л.А. Литература в 7 классе: Урок за уроком.-М., 1999

5.Ужанков А.Н. Повесть о Петре и Февронии Муромских ⁄⁄ Литература в школе.-2005.- №4.-с.13-18.

6.[http://school-103.nios.ru/Petr.htm](https://www.google.com/url?q=http://school-103.nios.ru/Petr.htm&sa=D&ust=1519584418814000&usg=AFQjCNEqTS-6EKthBzHIdrtBtjee0qnjtQ)

7.[http://www.petr-fevronia.ru/category/22](https://www.google.com/url?q=http://www.petr-fevronia.ru/category/22&sa=D&ust=1519584418814000&usg=AFQjCNHAZHxMQYdUCV981VSB2ZXRW20uJQ)

8. [http://artikul.ucoz.ru/forum/54](https://www.google.com/url?q=http://artikul.ucoz.ru/forum/54&sa=D&ust=1519584418815000&usg=AFQjCNEkOF2NP_0rwMU6mZ5LgSaWYJA5Tw)

9. [http://journal.oscfo.ru/nomera/4/povest\_o\_petre\_i\_fevronii\_muromskih/](https://www.google.com/url?q=http://journal.oscfo.ru/nomera/4/povest_o_petre_i_fevronii_muromskih/&sa=D&ust=1519584418815000&usg=AFQjCNE7KaKV49lliad6jcQqv-fGklxW0A)

10. [http://www.mosds.ru/BRK1/XVI-04.htm](https://www.google.com/url?q=http://www.mosds.ru/BRK1/XVI-04.htm&sa=D&ust=1519584418815000&usg=AFQjCNHnK2jo9lKUS1lvXEO13bJa8n4vUA)

11. [http://zvon.yaroslavl.ru/krasny.mp3](https://www.google.com/url?q=http://zvon.yaroslavl.ru/krasny.mp3&sa=D&ust=1519584418816000&usg=AFQjCNE_MRoYF2jMBvMJ-y7cTBTzGgNOvQ).